

退 互 部 報

第 1 9 1 号

一般社団法人 宮崎県教職員互助会 退職互助部

〒880-0801 宮崎市老松1丁目2番2号

TEL(0985)29-1243/FAX(0985)27-4146

Eメール: gojyokai@miyazaki-kyogo.or.jp

ホームページ: <http://www.miyazaki-kyogo.or.jp/>

平成25年度 定時総会が開かれました

6月27日（木）、KITENビル（宮崎市）で、法人移行後初となる現職の代議員、退職互助部の代議員出席の、平成25年度定時総会が開催され、すべての議案（退互部報 第190号）が承認されました。

理事長あいさつ



理事長の飛田でございます。

皆さまにおかれましては、日頃から児童・生徒の教育のために、ご尽力、ご支援をいただいておりますことに対しまして、厚くお礼を申し上げます。

ところで、私がときどき食事に行く居酒屋があるのですが、なぜその店に行くのか？ 特別いいメニュー、店の雰囲気は格別いい店だから行くというわけではありません。実は妻が障がいのある息子のサポートのために東京暮らしであり、私は自炊と外食の毎日なのですが、ある日行きつけの店を覗いたら、たまたま臨時休業でした。そこで、その店の近くの店にどこか入ろうと物色していたら、私の懐具合からしても大丈夫そうな居酒屋が、たまたま見つかって、その居酒屋に一見さんとして入りました。一杯やりたくて、メニューを見ると、キープが安かったので、好きな焼酎をキープしました。一月ぐらいて、またその居酒屋に入りました。そうしたら、私が何も言わなくても、一回来ただけの客である私のキープが、テーブルに出てきました。そして、「先日はありがとうございました。」とご挨拶されたのです。さらに次に行ったときに、キープが無くなっていましたので、焼酎をキープしたいと言いましたら、「お客さんはこの銘柄でしたよね。」と私のお気に入りの銘柄の焼酎を持っておいでになりました。居酒屋の方の気配りに大変温かな気持ちになり、メモ用紙に「店长、あなたの店の料理もいいが、店員のホスピタリティ最高です。何よりの隠れた最高のメニュー、それは店員さんのおもてなしです。」と書いて、そっとお皿の下にはさんできました。それ以来良く行くようになりました。

教職員互助会もきっと、これまで、この居酒屋の店員さんのような温かさを持った組織であった。そしてこれからも、そんな組織でありたい。「互助の精神」を基に現職中から退職後まで、心の通い合う温かき福利厚生事業の充実を目指す組織でありたいと思います。

さて、本会は、4月1日に現職会員と退職互助部会員を合わせ、総勢16,000名を超える組織として、一般社団法人へ移行いたしました。移行にあたりましては、会員の皆さまにご協力をいただき、感謝申し上げます。今後は、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律」に基づく自主的な運営が、強く求められているところで、その一つが、総会は選挙で選出された代議員で運営しなければならないことです。このため、総会代議員選挙を実施し、本日の総会は、その選挙で選出された代議員による一般社団法人として初の記念すべき総会となります。

また、本日の議案につきましても、法律に基づき提案いたしております。

さらに、本会のような理事会を設置している一般社団法人におきましては、法律により業務執行の決定は理事会の権限となっておりますので、2月の理事会で承認いただいた平成25年度事業計画に沿って、4月1日から着実に事業を実施しているところでございます。

本会を取り巻く状況としましては、少子化による現職会員数の減に伴う掛金収入の減少や運

用収益に課税されることなど、厳しいものがありますが、資産運用を適正かつ確実にい財政基盤を確立し、一般社団法人へ移行いたしましても、本会がこれまで「互助の精神」を基に取り組んできた現職中から退職後をとおした生涯の福利厚生事業の充実に、一層努めてまいりたいと考えております。

会員の皆さまのご理解とご協力をいただきながら、よりよい互助会づくりに取り組んでまいりたいと考えておりますので、どうぞよろしく願いいたします。

平成25年度 役員紹介

平成25年度定時総会で理事及び監事が選任されました。また総会后に開催された第2回定例理事会において、理事長、副理事長、専務理事、常務理事が決まりました。

【新役員及び役職】

役 職	氏 名	公職名等
理 事 長	飛 田 洋	宮崎県教育長
副 理 事 長	谷 口 保 徳	宮崎県高等学校教職員組合執行委員長
副 理 事 長	下 原 政 広	宮崎県教職員組合執行委員長
副 理 事 長	福 里 裕 典	宮崎県立明星視覚支援学校校長
専 務 理 事	靄 田 歳 明	専任
常 務 理 事	水 間 和 彦	専任
理 事	入 倉 俊 一	宮崎県教育庁財務福利課長
理 事	中 野 ち は る	宮崎市立西池小学校教諭
理 事	山 下 敏 仁	三股町立三股中学校事務主幹
理 事	石 山 重 廣	退職互助部
理 事	金 丸 光 臣	退職互助部
理 事	西 森 敏 弘	宮崎市立生目小学校校長
理 事	永 迫 直 弘	宮崎県高等学校教職員組合書記長
理 事	永 野 雅 康	綾町立綾中学校校長
監 事	梅 原 裕 二	宮崎県教育庁総務課長
監 事	串 間 弘 康	退職互助部
監 事	谷 口 博 次	宮崎県教職員組合書記長

ご長寿



対象：平成25年5月9日から平成25年7月18日までに誕生日を迎えられた方

古希：58名 喜寿：54名

米寿：31名

境田サチ子 (西 諸)	田中 猛 (都 北)	福島アヤ子 (都 北)
甲斐 信義 (県 北)	隈元 節子 (都 北)	小田 芳 (中央西)
奈須 正明 (日 向)	守永 毬子 (中央北)	山田チトエ (中央西)
梶井ツタへ (県 北)	鳥集スズ子 (都 北)	野元 林 (西 諸)
日高 春身 (県 南)	松岡キミエ (中央東)	近藤 文雄 (中央北)
鎌田 敏子 (中央西)	福留 静子 (都 北)	青木真佐子 (中央西)
井本 潤子 (県 北)	鈴東 行男 (中央西)	緒方 幸子 (児 湯)
永山ヒデ子 (中央南)	安藤ワカ子 (中央西)	堂籠 徳次 (西 諸)
古賀 明 (中央東)	椎葉 マリ (都 北)	森 徹子 (中央南)
内田 サエ (中央南)	小野 小道 (中央南)	
若松 栄次 (都 北)	日高 栄子 (中央東)	

スクールコンサートのご案内①

鑑賞料無料

スクールコンサートは、広く県民のみなさんに、生の音楽や舞台芸術等を鑑賞していただくため、公益文化事業として毎年実施しています。

今年度は、「中央地区」、「県南地区」にある学校を中心に開催します。下記の日程をご参照のうえお近くの学校へ足を運んでみてはいかがでしょうか。鑑賞料は無料です。

※鑑賞を希望される方は、必ず事前に会場となる学校へ連絡をしてください。

※今回お知らせした以降の日程等につきましては、9月の退互部報でお知らせします。



有明小学校での公演の様子（6/13）

JAZZにふれる機会はあまりないのでよかったと思います。また、演奏のほかに即興で音楽を作るコーナーもありよかったです。生徒たちも「かっこいい!」と口々に言っていて、低学年から高学年まで楽しめました。(宮里陽太グループ公演 有明小学校 水流霧子)

太鼓を打ち鳴らしながらの入退場、選曲、座長の講演、和太鼓体験等、構成が工夫され、力強い太鼓と座長の軽妙な語りが融合して独特な空間が作り出されて感動的な公演でした。

(橘太鼓「響座」公演 穆佐小学校 岡野和子)



穆佐小学校での公演の様子（6/13）

【9月までの日程等】

所属名	公演日	曜日	電話番号	アーティスト名
高千穂町立高千穂小学校 (※特別公演)	8月3日	土	0982-72-3251	橘太鼓響座 (和太鼓)
宮崎市立鏡洲小学校	8月23日	金	0985-58-1049	外山友紀子 (フルート)
宮崎県立赤江まつばら支援学校	9月6日	金	0985-56-0655	I N T I (南米民族楽器)
日南市立吉野方小学校	9月10日	火	0987-25-1013	Whoopin (ゴスペル)
宮崎県立みなみのかぜ支援学校	9月10日	火	0985-85-7851	リラの会 (ハープ)
宮崎市立国富小学校	9月11日	水	0985-56-9574	大菌麻美子 (声楽)
宮崎県立清武せいりゅう支援学校	9月19日	木	0985-85-6641	リラの会 (ハープ)

文芸誌「しゃりんばい」第36号 原稿募集

部門・規格等は、下記のとおりです。

投稿を希望する方には、募集要項・応募用紙をお送りしますので教職員互助会（0985-29-1242）までご連絡ください。



「しゃりんばい」
第35号

- 1 応募資格 教職員互助会の加入者
- 2 応募点数 一人1作品
- 3 部門・規格

応募締切

平成25年8月31日（土）

厳守のこと ただし、消印有効

小説	10枚以上50枚以内	詩	本文80行以内
エッセー (紀行・書評を含む)	3枚以上10枚以内	童話	5枚以上30枚以内
短歌	10首	文芸評論	10枚以上50枚以内
俳句	10句	戯曲 (演劇の台本も可)	20枚以上50枚以内

4 応募原稿等

1) 自作の未発表作品に限ります。

2) A4判400字詰め原稿用紙使用のこと

- ・ワープロ又はパソコンを使用の場合も20字×20行の400字詰めとします。
- ・原稿には、必ずページをうってください。

BOOK ふっく・なかまの本

「中央構造線」

やっぱり面白かった。

本作は、松本清張文学賞の最終選考まで残った作品である。面白くないはずはない。「最終選考に残ったからといって、賞をとれなければ何の意味もない」と作者は自嘲するが、そう捨てたものでもない。最終選考に残るためには、やはり作品に力がなければだめなのである。

「中央構造線」は長編推理小説である。中央構造線は九州と長野県を結ぶ巨大な地割れだと説明されている。この線に沿って、終戦直後の九州山地から和歌山、高知、博多、長野と舞台は展開していく。

元特攻隊員の父が、謎の言葉と日記を遺して死んだ。娘である恭子は、婚約者の麻生とともに父の遺した謎を追う。終戦直後、霧島火山帯に属する矢岳峠で起きた殺人事件に端を発して、次々に事件が起こる。恭子と麻生はそれぞれの揺れ動く心情を扱いかねながらも、謎を追っていく。

次々と明らかにされる謎に翻弄されるように読者は読み進めていくのだ。

矢岳高原の列車事故や南九州の自然描写はさすがである。また、大和朝廷に抵抗したクマソのエピソードは、話の展開に深みを増す。歴史は強者のものである。大和朝廷に何度も抵抗して敗れたクマソは、歴史の中では認められない存在であるが、本作の中では生き生きとその魂を感じさせる。鹿児島出身の作者ならではのクマソ族への思い入れであろう。

また、本作の特徴は、巧みに方言が遣われていることである。特に、クマソはRの音を持っていないかったために、外部からRの音が入ってきたときに、ダ行夕行を遣って対応したと説明するくだりは興味深い。

純文学とカテゴリーされる分野で力をもつ作者であるが、また、別の推理小説も読んでみたい。今度は作者の話の展開に翻弄されることなく謎を解いてみるつもりである。

紹介 曾原 紀子（本郷小学校）

「中央構造線」



鶴ヶ野 勉 著
(中央南)

定価 2,100円(税込)

購入希望の方は、書店・鉦脈社・著者に
お問い合わせください。

平成25年度 公益文化事業

わくわく文芸講座

日時：平成25年9月22日(日)
受付 12:30～ 開会 13:00

場所：宮崎県立図書館（宮崎市）
宮崎市船塚3丁目210番地1

※お車の場合は、宮崎神宮 西神苑をご利用ください。
なお、出来るだけ公共の交通機関をご利用ください。

参加費：無料

全体会

講師 大口 玲子
テーマ 震災と短歌

募集定員

100名

申し込み締切日 9月17日(火)
※定員になり次第、締め切らせていただきます。

申込方法

・退職互助部加入者の方

会員番号・区分、氏名、住所、電話番号、参加を希望する分科会を明記の上、ハガキ又はFAX、E-mailで教職員互助会までお申し込みください。

・一般の方

住所、氏名、電話番号、参加を希望される分科会を明記の上、下記のあて先までお申し込みください。

※提供いただいた個人情報は、教職員互助会の業務のみに使用します。

申し込み・問い合わせ

宮崎県教職員互助会（担当：業務係）

〒880-0801 宮崎市老松1丁目2番2号

TEL 0985-29-1242

FAX 0985-27-4146

E-mail gojyokai@miyazaki-kyogo.or.jp

主催 宮崎県教職員互助会

後援 宮崎県教育委員会

講師
紹介



大口 玲子 (おおぐち・りょうこ)

歌人。「心の花」所属。東京生まれ。宮城県仙台市・石巻市などに住み、2011年より宮崎県宮崎市在住。宮日カルチャーの短歌講師や、牧水・短歌甲子園審査員をつとめる。

《著書》

『海量』(第43回現代歌人協会賞)、『東北』(第1回前川佐美雄賞)、『ひたかみ』(第2回葛原妙子賞)、『トリサンナイト』(第17回若山牧水賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞)

第1分科会

講師 曾原 紀子

テーマ 短編小説の書き方 ～心を伝えるために～

第2分科会

講師 杉谷 昭人

テーマ 新しい主題と文体の誕生

明治初期と戦後の「詩とエッセー」はなぜ新しいと言われるのでしょうか。
現代の「詩とエッセー」の新しい書き方の魅力は何でしょうか。

第3分科会

講師 東口 誠

テーマ 伊藤左千夫の短歌について

「ほろびの光」を中心にすえて左千夫の歌を味わう。

第4分科会

講師 渡部 昭波

テーマ 季語を覚えるために (難解季語の克服)

宮崎県教職員互助会

宮崎県教職員互助会は、県内の公立学校・教育関係団体に勤務する教職員等及びその退職者で構成された団体で、会員とその家族の福利厚生事業を推進するとともに、本県の教育及び文化・芸術・スポーツの振興・発展に寄与することを目的に、県民の皆さんを対象に公益文化事業を行っています。

特別企画

カードアート作品 を募集します

加入者のみなさんに支えられ、愛されてきた
教美展は、今年度で36回目を迎えます。

“「美術作品」なんて自分とは縁遠いものだ”
とお思いの方も気軽に出品してください。



〈第35回教美展 カードアート作品〉

切手	8 8 0 0 8 0 1	宮崎県教職員互助会行	宮崎市老松一―二―二
	① タイトル ② 展示の向き (タテ・ヨコ) ③ 氏名 (楷書で) ④ 会員番号・区分	ポストカードサイズ (148mm × 100mm) に自由に表現してください。なお、カードアート作品は一人1点の出品となります。	
〈あて名面〉		〈ウラ面〉	

・ 絵はがき
・ 時候のあいさつ (暑中見舞・年賀状など)
・ 写真

などなど、ハガキサイズで厚さが1cm以内であれば大丈夫です。

募集受付期間については
9月号の退互部報でお知らせします

※ 通常の部門での出品についての詳細は9月号で案内します。

宿泊補助事業について

旅行会社を通じての予約、インターネットでの予約など宿泊補助券の利用ができない場合があります。

宿泊補助券の発券を申請する際、必ず事前に利用する宿泊施設に「宿泊補助券を利用する」旨を伝えた後に申請してください。



指定宿泊施設の名称変更

平成25年7月16日より、
宮崎・青島パームビーチホテル (旧名称) から、**ANAホリデイ・イン リゾート宮崎 (新名称)**
に変更となります。料金等に変更はありません。



“古典芸能”を楽しみましょう ～「松竹大歌舞伎」「人形浄瑠璃 文楽」～



本県ではなかなか触れる機会の少ない、古典の世界。教職員互助会では、公益文化事業として宮崎県立芸術劇場等と共催で2つの公演を実施します。

今回は、11月に実施される「松竹大歌舞伎」のご案内です。（「人形浄瑠璃 文楽」の詳細については、9月号の会報で案内します。）

普段なかなか触れる機会のない、「古典芸能」の世界を堪能してみませんか？



坂東 三津五郎



尾上 菊之助

江島 藤江 海島 海島 旅商 生島 新五郎	■江島生島	百姓 後家 油屋 稚稚 娘お久松	■野崎村
尾上 東三 東三 東三 三津五郎	尾上 東三 東三 東三 三津五郎	坂東 秀右 坂東 秀右 坂東 秀右	尾上 菊之助 尾上 菊之助 尾上 菊之助

新版歌祭文
一、野崎村
二、江島生島
長谷川時雨作
二世 藤間勘祖 振付
長明燈子 準中

平成二十五年 公益文化事業
松竹大歌舞伎
製作 松竹

【公演日】平成25年11月20日（水）

【会場】メディキット県民文化センター（宮崎県立芸術劇場） 演劇ホール

【時間】昼の部 開場 13:00 開演 13:30
夜の部 開場 17:30 開演 18:00

【申込締切】平成25年8月30日（金）※当日消印有効

◆会員券料金および座席数

	昼の部	夜の部
S席（5,000円）	300席	250席
A席（3,000円）	100席	100席

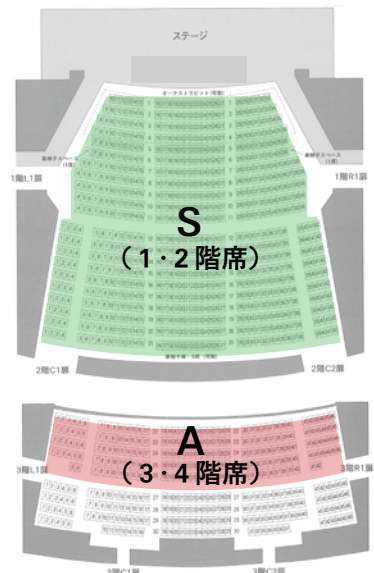
※（ ）内は会員券料金です。会員券は一般券より低料金となっています。

※教職員互助会ではB席の取扱いはありません。

※公益財団法人宮崎県立芸術劇場 友の会「くれっしゅんど倶楽部」に入会している方は、料金及び発売日を確認のうえ申し込みください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

◆座席図



予 告

「人形浄瑠璃 文楽」

【公演日】平成26年3月12日（水）昼夜2回公演

【会場】宮崎県立芸術劇場 演劇ホール

【時間】昼の部 開場：午後1時 夜の部 開場：午後5時30分



『生写朝顔話』
明石船別れの段
©青木信二

宝塚歌劇月組全国ツアー 宮崎公演

申し込み締切 平成 25 年 8 月 30 日 (金) ※当日消印有効

演目: 「JIN -仁-」 「Fantastic Energy!」

出演者: 龍 真咲、愛希 れいか 他

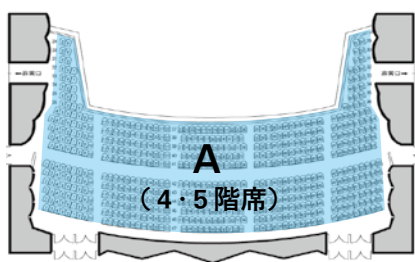
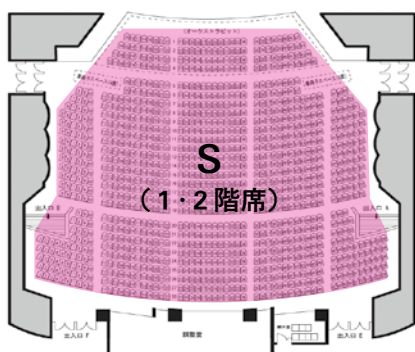


龍 真咲



愛希 れいか

◆座席図



◆料金及び座席数

	昼の部	夜の部
S席 (7,000円)	150席	150席
A席 (6,000円)	100席	100席

※3歳以上から有料 (おとなと同額) となります。

【公演日】平成25年12月3日 (火)

【会場】宮崎市民文化ホール 大ホール

【時間】昼の部

開場: 午後1時 開演: 午後1時30分

夜の部

開場: 午後5時30分 開演: 午後6時

松竹大歌舞伎、宝塚歌劇公演申し込み方法

◆申し込みについて

- 申し込み枚数は、松竹大歌舞伎、宝塚歌劇公演とも加入者一人につき昼夜合わせて2枚以内です。
- 座席のランク (S席、A席) の希望はできますが、座席番号の希望 (指定) はできません。
- 申し込みが定員を超えた場合は、申し込まれた方ごとに抽選します。

※抽選に外れた場合、「希望以外の座席に変更」又は「希望の座席以外は取り消す」旨を必ず書き添えてください。

◆申し込み方法

- 原則として、電話による申し込みの受け付けは行いません。郵送、FAX又はメールにてお申し込みください。

- 公演名、会員番号・区分、氏名、住所、電話番号、希望の座席 (昼の部 S席、A席・夜の部 S席、A席)、枚数を必ず書いて申し込んでください。

◆チケットのお届けと料金の支払方法

- 松竹大歌舞伎については9月下旬、宝塚歌劇公演については10月上旬にお届けします。料金は、チケットと一緒にお届けする振込用紙で、お近くの宮崎銀行から送金してください。

◆申し込み先

宮崎県教職員互助会
〒880-0801 宮崎市老松1丁目2番2号
電話: (0985) 29-1242
FAX: (0985) 27-4146
E-mail: gojyokai@miyazaki-kyogo.or.jp

退職互助部地区総会が各地区で開かれました

6月6日から6月19日にかけて、各地区において地区総会が開かれ、平成24年度の事業報告や決算報告、25年度の地区事業の内容等について話し合いが行われました。

地区の活動は、世話人さんや班長さん、地区事業の担当者など多くの方々の協力により成り立っています。地区に関わる重要事項を審議・決定する場である地区総会や、地区事業等の地区の活動にも積極的に参加し、「互助の輪（和）」を広げていきましょう。



中央北地区：コーラス発表

「陳情署名」にご協力ください

取りまとめ：9月末

国民一人ひとりが安心して暮らせるための社会保障制度の確立・充実を求め、全国の教職員並びに教職員退職者とともに陳情署名に取り組んでいきましょう。

●回収時期：9月末

●回収方法



※地区によって回収時期、方法が異なる場合があります。詳細は、地区の会報をご確認ください。

●署名用紙の記入等に際してのお願い

- ・陳情内容に賛同いただける成人の方であれば、どなたでも(会員でなくても)署名できます。
- ・署名用紙は1枚につき、10名記入できるようになっていますが、空欄があっても結構です。

会員の著書を購入しています

新刊だけでなく、まだ購入していない既刊の著書も購入します。

本を出版した方、会員が出版した本をご存知の方は、ご連絡ください。

購入冊数 2冊

購入価格 市販されているものはその定価。定価のない場合は、1冊3,000円を上限とします。

敬 弔

氏 名	年齢	逝去日	地区	氏 名	年齢	逝去日	地区	氏 名	年齢	逝去日	地区
井上 久子	90	H21.6.26	県 外	永井 靖晁	79	H25.6.3	児 湯	藤田 貞之	72	H25.6.22	中央東
坂口 三郎	81	H25.4.22	都 北	日野 光善	91	H25.6.7	中央北	平田美智子	83	H25.6.24	中央北
根井 富子	86	H25.5.23	中央南	村上 仁郎	82	H25.6.15	児 湯	山下 香一	66	H25.6.25	都 北
片山 圭代	93	H25.5.29	県 外	森山ヒナ子	81	H25.6.15	都 北	河野 忠豊	77	H25.6.26	児 湯
喜友名朝弘	93	H25.5.29	県 外	高妻 実	87	H25.6.17	中央東	塩川 公子	71	H25.6.26	県 南
田原エツ子	86	H25.5.30	西白杵	江口 照代	85	H25.6.18	中央西	小野十四生	87	H25.7.3	日 向
江川惣一郎	83	H25.6.2	日 向	川西 昌明	89	H25.6.20	県 南				